Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les ateliers d'écriture

Contrairement à une idée reçue, on n'apprend pas à écrire lors d'un atelier d'écriture…on ne souligne pas les fautes en rouge, on accepte des mots qui ne figurent pas au dictionnaire (pourvu qu'ils soient jolis) et l'on ne rédige pas de cv !

Mais qu'y fait- on alors ? On joue avec les lettres, les mots, les phrases, on les entremêle, on les tisse, on les cuisine à toutes les sauces. En fin de compte, bien que chaque exercice ait sa propre règle, chacun l'accommode à sa façon.

Voici quelques exemples pour vous allécher…

① L'exercice consiste à prendre une phrase courte comme :

« Le petit chat boit du lait »

Et remplacer chaque mot par une « définition » de ce mot. Cela peut donner :

→ L'ennemi du meilleur ami de l'homme, qui n'a pas mangé ses croûtes quand il était jeune, transfère du jus de vache d'un récipient à son œsophage en passant par sa bouche.

Ou encore :

→ L'animal domestique qui fait miaou, dont la taille se situe en dessous de la moyenne, avale un liquide blanchâtre et nourrissant.

On peut aller encore plus loin en redéfinissant chaque mot de la nouvelle phrase…

② Considérant un objet usuel (une paire de ciseaux) imaginez que vous l'offrez à un Martien (ou tout autre visiteur inattendu) avec son mode d'emploi. Rédigez ce mode d'emploi. Cela donne :

→ Cher Martien, une paire de ciseaux peut te servir pour découper du papier, du tissu, du carton, du fil, du plastique et bien d'autres choses encore…mais au fait connais-tu le papier, le tissu, le carton, le fil, le plastique ? Il te suffit de mettre le pouce et l'index dans les 2 anneaux que tu vois mais au fait, as-tu un pouce et un index ?

Ou encore :

→ Pour découper la matière souhaitée, glisser son pouce dans une des extrémités d'un ciseau et l'index dans l'autre. Eloigner puis rapprocher les doigts en maintenant l'objet à découper entre les deux lames. Répéter l'opération jusqu'à l'obtention du résultat souhaité. Attention cet appareil ne sert pas à couper la parole et ne doit pas être mis entre les mains d'un enfant de moins de trois ans.

Ou encore :

→ Comme vous pouvez le constater, vous êtes en possession d'un objet démontrant la haute technologie des habitants de la planète terre. Ils ont réussi, à force de ténacité et de persévérance, à assembler deux morceaux de métal aiguisés. Afin d'éviter que des maladroits ne s'entaille les doigts ou tout autre partie de leur corps, ils ont enrobé une des extrémités des lames d'un morceau de plastique. Le maniement de cet instrument requiert un peu d'habileté de la main droite ou de tout autre chose comportant au moins deux parties. Saisissez l'objet et introduisez une des parties de ce qui vous sert de main dans chaque trou. La chose étant faite, ouvrez et fermez les lames.

③ Soit un fait divers quelconque « En plein chantier de toiture sur le quai Bonaparte, lundi après-midi, Alexandre était loin de se douter de ce qui allait lui arriver. Deux hommes sont venus vers lui en criant qu'une dame était tombée à l'eau. Pompier volontaire, il n'a pas hésité à plonger dans la Meuse pour sauver la dame d'une soixantaine d'années.

Réécrivez cette anecdote d'une manière drôle/romantique/incompréhensible

→ DROLE

1) Bonaparte, lundi sur le quai Alexandre premier n'en croyait pas ses yeux ni ses oreilles. Deux hommes, une femme l'attendaient en tenue de pompier pour plonger dans la Meuse. La femme, la soixantaine, l'accueillit à bras ouverts et le remercia d'avoir sauvé Napoléon, son labrador.

2) Sur le quai Bonaparte, près de la rue de Waterloo, alors qu'il urinait dans la Meuse, Alex Cheval eut presque le sifflet coupé quand deux jeunes gens lui annoncèrent qu'il visait bien car il ne ratait pas la jeune fille qui était en train de dériver dans l'eau. Se rendant compte de la situation , Alex lui tendit le bras mais la jeune fille ne put que s'accrocher au sexe du malheureux garçon qui n'avait pas pris la peine de le

rengainer. Bien bâti, celui-ci supporta néanmoins la pression et permit à notre victime de sortir de l'eau. Elle expliqua par la suite avoir été précipitée dans l'eau par un coup de queue de cheval et avoir été sauvée par une autre queue de Chaval.

3) Lundi après-midi, Alexandre voit deux hommes arriver vers lui en faisant de grands gestes mais il ne comprend pas ce qu'ils disent, il entend « au au » donc il regarde vers le sommet du toit qu'il est en train de rénover mais il ne voit rien, il se retourne vers les hommes qui lui font signe de nager, il leur répond en faisant signe de voler…mais finalement se rend compte qu'il y a quelqu'un dans la Meuse et ramène la dame sur la berge.

→ ROMANTIQUE

1) C'était un beau chantier. Le chantier de mes rêves. Un lundi au soleil. Des cris de désespoir me firent frissonner. Mon cœur se déchira en apercevant cette dame dans le fleuve. L'eau m'attira vers elle. Elle me sourit.

2) Restaurant les vestiges d'une belle demeure sise à Liège, Alexandre fut très surpris de la situation dont il fut témoin. Deux jeunes éphèbes vinrent lui annoncer qu'une gente demoiselle avait été emportée par les flots tumultueux du fleuve. Preux chevalier, n'écoutant que son cœur, il n'eut crainte de braver les remous dans lesquels se débattait la jeune fille. La ramenant sur la berge, il lui fit un bouche à bouche interminable mais efficace. Cet échange d'oxygène couplé à un massage cardiaque ramena la jeune victime à la vie. Heureuse d' avoir pu être secourue, elle proposa à son sauveteur de lui prodiguer un nouveau bouche à bouche.

3) Lundi après-midi, la journée touchait à sa fin et la luminosité orangée du ciel annonçait le coucher du soleil. Appuyé sur la portière de sa camionnette, Alexandre profitait des derniers rayons quand il fut sorti de sa torpeur par les cris de deux hommes qui venaient vers lui. Il faut la sauver crièrent ils en montrant la Meuse toute proche. N'écoutant que son courage et son grand cœur, Alexandre couru vers la rive, plongea dans l'eau dégageant une gerbe d'eau que les derniers feux du soleil couchant illuminèrent de mille couleurs. Quelques instants plus tard, Alexandre remonta sur la berge, la dame dans ses bras, évanouie mais vivante.

→ INCOMPREHENSIBLE

1) Rue d'Artois, il y avait un gars sur le toit. « Toi » lui crièrent deux Theutois, « descend du toit », Alex Dutois descendit du toit. Dans l'eau, passait un corps que Dutois, descendu du toit, happa. Le corps repêché c'était Marie Lacave. Dutois a donc sauvé Lacave.

2) C’était mardi…non lundi parce que c’était le jour où les coiffeurs sont fermés, parce que j’avais oublié qu’on était lundi donc je voulais aller me faire couper les cheveux quai Bonaparte sauf que le coiffeur n’est plus là, il a déménagé dans un meilleur appartement, enfin c’est lui qui le dit. Donc ce jour là, il y avait un type sur un échafaudage et deux autres qui criaient en bas et puis le type de l’échafaudage est descendu et a couru vers la Meuse et puis on ne l’a plus vu mais les deux autres étaient toujours là et ils téléphonaient en criant. Puis il y a eu des sirènes, pas dans l’eau, sur la route et une dame couchée sur le trottoir et puis la police et puis le type de l’échafaudage qui était tout mouillé pourtant, je ne crois pas qu’il pleuvait ce jour là.

④ Il y a des mots dans le dictionnaire dont très peu de personnes ont entendu parler, pourtant ils existent et ont une définition. Le jeu consiste à leur inventer un sens et à découvrir leur réelle identité. Parmi les définitions données pour chaque mot, il n’y en a qu’une de bonne…faites vos jeux !

→ THAUMATURGE

- Un thaumaturge, comme son nom l’indique, est une personne qui ne fait pas de théâtre comme le dramaturge mais qui fait, ou croit faire, des miracles.
- Le thaumaturge est un jus de tomates du Chili qui permet de purger.
- Le thaumaturge est un écrivain dont la spécialité consiste à écrire des romans comportant plusieurs volumes.
- Le thaumaturge est un appareil de mesure utilisé dans l’aéronautique, il apporte du confort dans les nouveaux Boeings.

→ SPLANCHNOLOGIE

- Etude du milieu marin et plus particulièrement du plancton vivant dans la mer.
- Etude de micro organismes dans l’océan indien.
- Technique de tissage héritée de la culture asiatique, nippone principalement.
- Ce mot vient du vieux français splan = tombé / no = non / logie = loin de la logique
- Etude des chromosomes des splanes qui font partie de la famille des éponges de mer.
- Science qui étudie tout ce qui est planqué dans le corps humains, c'est-à-dire les intestins, le foie, la rate…

→ CHRYSELEPHANTIN

- Se dit d’une couleur fluorescente dans l’obscurité.

- Se dit d’une sculpture que l’on a faite avec l’ivoire des éléphants et que l’on a recouverte d’or.
- Petit éléphant que les gens fortunés déposent sur les monuments funéraires à l’occasion de la Toussaint au lieu des traditionnels chrysanthèmes.
- C’est la naissance problématique avec malformation des nasales d’un éléphant

→ JACULATOIRE

- Un outil pour prendre la fonte de fer dans les haut-fourneau.
- Réagir de manière excessive, caractère explosif, gestes demesurés.
- Ma mère me disait toujours qu’avant d’aller dormir il fallait faire une prière jaculatoire pour être en forme le lendemain.
- Moteur pour jacuzzi destiné à régler la pression lors de la sortie de l’eau.
- Du latin « jaculare » = jeter. Qui est expulsé au loin.

Toutes ces élucubrations proviennent des participants aux ateliers d’écriture qui se sont déroulés durant ces deux dernières années. Elles restent leur propriété intellectuelle. J’espère qu’elles sauront donner à certains d’entre vous l’envie de nous rejoindre.

Corinne Sutera.